

Aubada

Lletra: Marià Aguiló (1835-1900)
Música: Miquel Tortell (1802-1868)
V.Coral: Joan M. Thomàs (1896-1966)
Revisió: Joan Company (1954-)

Coral LaeTaRe 2004-2005



Tenor 2

Baix

L'es- tre - lla més pu - ra po - ru - ga ja
galls que dor- mi - en da- vall les por-

8

guai - ta; tre - mo - guai - ta; tre - mo - guai - ta; tre - mo - guai - ta; tre - mo -
- xa - des ¿què es lo - la a. - gra - do - sa de - llà la mu
- xa - des ¿què es lo - que a - ra ve - uen que tant i tar

8

- ta - nya. ¡Ben ha - ja l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de
can - ten? Han vis - ta l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de

8

l'au - ba! ¡ben ha - ja l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de
l'au - ba. Han vis - ta l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de

8

l'au - ba! ¡ben ha - ja l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de
l'au - ba. Han vis - ta l'es- tre - lla, l'es- tre - lla de

1. 12.

l'au - ba! Els l'au - ba. Es - tre - lla que et mos - tres qua fi - ta la

l'au - ba! Els l'au - ba. Es - tre - lla que et mos - tres qua fi - ta la

l'au - ba! Els l'au - ba. Es - tre - lla que et mos - tres qua fi - ta la

l'au - ba! Els l'au - ba. Es - tre - lla que et mos - tres qua fi - ta la

l'au - ba! Els l'au - ba. Es - tre - lla que et mos - tres qua fi - ta la

25.

fu - gen le al - tres ¿per què em dei - xon - dei - xes tan vi - da que pas - sa; de fos - ca nas - qué - rem, la

fu - gen le al - tres ¿per què em dei - xon - dei - xes tan vi - da que pas - sa; de fos - ca nas - qué - rem, la

fu - gen les al - tres ¿per què em dei - xon - dei - xes per - vi - da que pas - sa; de fos - ca nas - qué - rem, la

vu - gen les al - tres ¿per què em dei - xon - dei - xes per - vi - da que pas - sa; de fos - ca nas - qué - rem, la

vu - gen les al - tres ¿per què em dei - xon - dei - xes tan vi - da que pas - sa; de fos - ca nas - qué - rem, la

30.

de ma - ti na - da? res - llum ens a - guai - ta. la

- què tan de ma - ti na - da? res - llum ens a - guai - ta. la

- què tan de ma - ti na - da? En lle - tres que llu - en llum ens a - guai - ta. Del sol de la glò - ria.

- què tan de ma - ti na - da? En lle - tres que llu - en llum ens a - guai - ta. Del sol de la glò - ria res - la

de ma - ti na - da? en lle - tres que llu - en res - llum ens a - guai - ta. Del sol de la glò - ria la

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba: l'au - ba. n'és

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba: l'au - ba. n'és

en De lle sol - tres de que llu - en res glò - ria la

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; en lle - tres que llu - en res l'au - ba, Del sol de la glò - ria la

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; en lle - tres que llu - en res l'au - ba, Del sol de la glò - ria la

en De lle sol - tres de que llu - en res glò - ria

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; en lle - tres que llu - en res glò - ria l'au - ba.

pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; Oh res - pon l'es - tel l'au - ba.

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; en lle - tres que llu - en res - pon l'es - tel l'au - ba. Del sol de la glò - ria la vi - da n'és

- pon vi - da - l'es - tel d'au - ba; en lle - tres que llu - en res - pon l'es - tel l'au - ba. Del sol de la glò - ria la vi - da n'és

res - pon l'es - tel d'au - ba A - mic, a - pro l'au - ba. la vi - da n'és

res - pon l'es - tel d'au - ba A - mic. a - pro l'au - ba. la vi - da n'és

d'au - ba; de l'au - ba. A - mic, a - pro l'au - ba. l'au - ba. n'és

d'au - ba, de l'au - ba a - pro - l'au - ba. n'és

d'au - ba, de l'au - ba a - pro - l'au - ba. n'és